



**ARTISTA:** Laura Dalton



## **SOBRE SU TRABAJO**

Vuelvo a recordar los cuentos de hadas, repetidos al infinito por madre y abuelas. Rescato antiguos personajes, caperucitas, princesas y mariposas, para contar nuevas historias con aquello que alimentó la imaginación de mi infancia.

Utilizo el papel no como simple soporte mudo, sino como protagonista. Pienso que este material posee un sentido propio, e incide de manera determinante, sobre la significación de aquello que produzco con él.

Puedo con el papel imprimir, cortar, pegar, plegar; aprovechando las posibilidades de sus texturas, gramajes y tramas; para dar sensaciones de sustento y fragilidad. Descubro en la variedad de sus colores y transparencias, la posibilidad de realizar impresiones apenas vislumbradas, para señalar, dentro de una especial atmósfera, lo efímero y vulnerable. Utilizo también antiguos papeles hallados, reciclándolos y resignificándolos.

Aprovecho al calar este material, la profundidad que se adivina a través de los cortes para generar una tercera dimensión, allí donde se produce el juego de las luces y las sombras. Creo con él bosques, jardines secretos, ciudades y profundos mares. Utilizo el papel para crear una geografía diversa de formas orgánicas, de acuerdo a lo que me permito imaginar.

Señalo, quizás, al protegerlo con vidrio, la fragilidad de este mundo.



## CURRÍCULUM

Nace en Buenos Aires

Web: [artebus.net/lauradalton](http://artebus.net/lauradalton)

Facebook/Instagram: [lauradaltonart](https://www.facebook.com/lauradaltonart)

Participa en VII Bienal WTA Montevideo 2017. Salón Nacional de Artes Visuales disciplina Textil en 2015, 2012 y 2010. Bienal del Tapiz Museo Sívori XXIV, XXIII, XXII. Salón Imagen y Palabra de la Biblioteca del Congreso 2014 y 2013 Salón Nacional Textil Museo Raggio 2018 y 2013, donde recibe el Tercer Premio. Salón Nacional Avon en 2011, 2010 y 2009, donde recibe la mención del Jurado de Galerías. Salón de Arte Sacro MUMBAT 2017 donde recibe Mención del jurado, 2016 y 2015. En las bienales Areatec 2012 y 2010. En el V y VII Salón Textil José Hernandez. VII Salón Museo Universidad de Tucumán. 1ra Bienal de Río Negro. Salón F.F. de Amador 2011. Primer certamen Papel 2016 CAAT, donde recibe el Segundo premio. Primer Certamen Libro de artista CAAT donde recibe mención del Jurado. II III y IV Certamen de Pintura de Telviso donde recibe dos Menciones y el Primer Premio en años sucesivos. Participa en el XV Salón de Primavera San Fernando donde recibe el Segundo Premio de Pintura y una Mención en Dibujo. Salones de San Andrés de Giles, Luján, Navarro, Pilar.

Exposiciones individuales: Consulado Gral Argentino en New York 2015. Galería Fundación Mundo Nuevo 2017-2015-2014-2011, Fundación Cassara . Galeria Artephos. Museo Timoteo Navarro de Tucumán. Casa de la Cultura de Pilar.

Muestras colectivas: Galería Arciboldo con Grupo Nexo, Casa Ensamble Bogotá, Centro Melipal Esquel, Areatec, Centro Cultural Recoleta, Centro Cultural Borges y Museo Sívori con Amnistía Internacional, Citi bank, Museo de la Mujer, Casa Rodolfo Walsh, Centro Cultural Federal Pilar, Museos Provinciales Rosa Galisteo de Santa Fé, Santa Rosa La Pampa, Santa Cruz, Museos Municipales Mulazzi de Tres Arroyos, Navarro, Felix de Amador de Luján, San Andrés de Giles ,Belgrano de Moreno, Museo Raggio de Vicente López, etc

Sus obras se encuentran en colecciones particulares de Argentina, EEUU, Francia, España, Holanda, Alemania, Paraguay y Uruguay.